

**СОГЛАСОВАНО**

Начальник отдела образования  
администрации Фрунзенского района  
Санкт-Петербурга

 М.А. Майковец

«01» сентябрь 2025 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор  
ГБУ ДО Центр творчества и образования  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

 В.В. Худова

«29» августа 2025 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**об открытом районном фестивале–конкурсе семейного творчества  
«Семья – это МЫ!», посвященном Международному Дню семьи**

**Санкт-Петербург  
2025**

## **1.Общие положения**

- 1.1.** Настоящее положение регламентирует статус и порядок проведения открытого районного фестиваля – конкурса семейного творчества «Семья – это Мы!» (далее Фестиваль).
- 1.2.** Настоящее положение устанавливает требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения Фестивальных мероприятий.

## **2. Цель и задачи**

**2.1.** Цель Фестиваля: укрепление детско-родительских отношений, формирование у взрослых и детей значимости традиционной семьи как одного из важных социальных институтов общества для гармоничного развития личности ребёнка.

**2.2.** Задачи Фестиваля:

**2.2.1.** Поддержка, развитие традиций семейного творчества, усиление его воспитательного значения;

**2.2.2.** Формирование позитивного имиджа семьи, развития и пропаганды традиционных семейных ценностей и традиций;

**2.2.3.** Содействие развитию творческого и культурного потенциала семей и вовлечение их в активную социально-культурную деятельность;

**2.2.4.** Сохранение и развитие традиций преемственности, укрепление семейных и семейно-родственных связей поколений на основе общности интересов;

**2.2.5.** Укрепление роли и повышение статуса семьи в социально-культурном общественном пространстве.

## **3. Учредители и организаторы**

**3.1.** Администрация Фрунзенского района Санкт-Петербурга;

**3.2.** Непосредственную организацию и проведение Фестиваля осуществляет Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее – Организатор);

**3.3.** Для руководства, подготовки и проведения Фестиваля создается организационный комитет (далее – Оргкомитет).

## **4. Оргкомитет Фестиваля**

**4.1.** Оргкомитет выполняет следующие функции:

**4.1.1.** Координирует деятельность по подготовке и проведению Конкурса;

**4.1.2.** Распространяет официальную информацию о Конкурсе, в том числе в средствах массовой информации;

**4.1.3.** Принимает конкурсные работы и проводит первичную экспертизу работ;

**4.1.4.** Формирует пакет документов и организует деятельность жюри.

## **5. Жюри Фестиваля**

**5.1.** Работы, поступившие на конкурс, оцениваются Комиссией экспертов, в которую входят независимые специалисты ОУ Санкт-Петербурга.

**5.2.** Жюри оценивает и определяет лучшие работы по номинациям.

**5.3.** Решение Жюри является окончательным, оформляется протоколом.

## **6. Участники Фестиваля**

**6.1.** К участию в фестивале приглашаются семейные команды, воспитывающие одного или нескольких детей. В одной команде могут принимать участие не только родители с детьми, но и другие родственники (бабушки, дедушки, тёти, дяди). Количество участников в семейных командах от 2-х человек.

## **7. Сроки и место проведения**

**7.1.** Фестиваль проводится Организатором дистанционно в период с **15.04.2026 по 15.05.2026 года.**

**7.2.** Последний день приёма заявок с конкурсными работами **30 апреля 2026 года.**

**7.3.** Оценивание работ членами жюри с **04.05.2026 по 13.05.2026 г.**

**7.4.** Подведение итогов (публикация результатов) **15 мая 2026 года**

## **8. Условия и порядок проведения Фестиваля**

**8.1.** Ответственность за корректность и доступность регистрационных данных несет Заявитель.

**8.2.** К участию в Фестивале не принимаются работы, ранее участвующие в данном Фестивале.

**8.3.** В каждой номинации от одного участника принимается **ТОЛЬКО 1 работа.**

**8.4.** Ограничений по количеству работ от одного образовательного учреждения нет.

**8.5.** Для участия в Конкурсе необходимо в указанные сроки заполнить заявку, перейдя по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/687a4e3590fa7b0deb2f42d9>

**8.6.** Для отправки электронной заявки с Конкурсной работой Участнику необходимо:

- Заполнить поля с личными данными Участника и заявителя;
- Вставить в соответствующее поле заявки ссылку на Конкурсную работу;
- Каждая конкурсная работа в обязательном порядке должна быть размещена на официально разрешенном, бесплатном облачном хранилище «Яндекс. Диск» или «Облако@mail.ru» с открытым доступом на просмотр и скачивание;
- Ссылки на конкурсную работу, размещенную в любых социальных сетях или скаченную из социальных сетей «ВКонтакте», «YouTube», «Vimeo», «Одноклассники» и т.д. а также ведущие в другие хранилища, **обрабатываться не будут**;
- Доступ для скачивания файлов должен быть доступен с момента подачи заявки и не менее 2х месяцев (до 15.06.2026г.).

**8.7.** Участники не прошедшие и не выполнившие требования электронной регистрации к участию **не допускаются.**

**8.8.** Организатор имеет право не допускать к участию в Фестивале работы, не соответствующие требованиям настоящего Положения, представленные в неприемлемом качестве без предоставления дополнительных объяснений.

**8.9.** Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право использовать по своему усмотрению в рекламных, информационных и иных целях изображения творческих работ без дополнительного уведомления участников. Согласием с данным положением является поданная заявка.

**8.10.** Подавая Заявку на участие в Фестивале, участник(-ки) или законные представители участника(-ков) в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» подтверждают тем самым свое согласие на обработку их персональных данных (данных ребенка) и предоставляют организаторам право осуществлять действия (операции) с их персональными данными, включая сбор,

систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование и уничтожение.

**8.11.** Отправляя электронную заявку с работой на Фестиваль, участник подтверждает, что согласен с условиями конкурса, и что все авторские права на размещенную им работу, принадлежат исключительно ему, и использование этих работ при проведении конкурса, не нарушает имущественных и/или неимущественных прав третьих лиц.

**8.12.** Ответственность за несоблюдение авторства присыпаемых работ несут участники Фестиваля, представившие данную работу.

**8.13.** Организаторы Фестиваля не несут ответственности за нарушение участниками авторских прав третьих лиц.

#### **8.14. Номинации фестиваля-конкурса:**

**«Портрет моей семьи».** Для участия в данной номинации участники присыпают фотографию работы, выполненную всей семьей в любой технике изобразительного искусства (гуашь, акварель, масло, пастель, карандаш, мелки и т.д.) и отвечающую теме и задачам Фестиваля.

**Требования к работе:**

- Рисунок должен раскрывать тематику номинации;
- Техника выполнения работ любая, на выбор участника конкурса;
- Работы представляется на конкурс в электронном виде (фотография работы) в формате JPG, Другие форматы конкурсных работ не принимаются.
- Файлы принимаются с разрешением не меньше 1024 на 768 пикселей.
- Фотоизображение должны обладать хорошим качеством, обеспечивающим возможность всесторонней оценки исполнения Работы.

**Критерии оценки:**

- соответствие целям и тематике конкурса;
- нестандартность художественного решения, композиция;
- творческий замысел, оригинальность, наличие интересных деталей, усиливающих смысловую нагрузку;
- общий художественный уровень работы.

**«Семейная мастерская».** Для участия в данной номинации участники присыпают фотографию работы (поделка, композиция, аппликация, панно, вышивка, скульптура, резьба), выполненную в любой технике декоративно-прикладного творчества и отвечающую теме и задачам Фестиваля.

**Требования к работе:**

- Работа должна раскрывать тематику номинации;
- Техника выполнения работ любая, на выбор участника конкурса;
- Работы представляется на конкурс в электронном виде (фотография работы) в формате JPG, Другие форматы конкурсных работ не принимаются.
- Файлы принимаются с разрешением не меньше 1024 на 768 пикселей.
- Фотоизображение должны обладать хорошим качеством, обеспечивающим возможность всесторонней оценки исполнения Работы.

**Критерии оценки:**

- соответствие целям и тематике конкурса;
- нестандартность художественного решения, композиция;
- творческий замысел, оригинальность, наличие интересных деталей, усиливающих смысловую нагрузку;

- общий художественный уровень работы.

**«Счастье быть вместе».** Для участия в данной номинации участники присылают видеоролики, короткометражный фильм, слайд-шоу, в котором представляют всех членов семьи, раскрывая традиции и обычаи семьи, их успехи, достижения, увлечения и другое, используя неординарный и творческий подход в представлении друг друга.

Требования к видеоролику:

- ролик должен быть со звуком, эмоциональным, создавать образ семьи и вызывать положительные чувства;
- видео должно быть специально отснято для Фестиваля;
- соотношение сторон видео 16:9 (горизонтальная ориентация экрана). Вертикальные кадры к рассмотрению **не принимаются!**
- видеоработа представляется со звуковой дорожкой, сделанной на русском языке, общая продолжительность не более 2 минут;
- видео не должно содержать титров, логотипов и других знаков.
- видео должно быть хорошего качества не ниже HD (1280\*720);
- звук стерео, хорошего качества, без посторонних шумов.

Критерии оценки:

- оригинальность сюжета;
- полнота раскрытия темы;
- соответствие целям и тематике Фестиваля;
- нестандартность художественного решения.

**«Семейные таланты».** Для участия в данной номинации участники представляют вокальные, хореографические, инструментальные номера с участием всех членов семьи.

Требования к видеоролику:

- ролик должен быть со звуком, эмоциональным, создавать образ семьи и вызывать положительные чувства;
- максимальная продолжительность видеоролика – **не более 3-х минут**;
- видео должно быть специально отснято для Фестиваля;
- соотношение сторон видео 16:9 (горизонтальная ориентация экрана). Вертикальные кадры к рассмотрению **не принимаются!**
- видео не должно содержать титров, логотипов и других знаков.
- видео должно быть хорошего качества не ниже HD (1280\*720);
- звук стерео, хорошего качества, без посторонних шумов.

Критерии оценки:

- соответствие заявленной номинации;
- сценическая культура исполнения номера;
- оригинальность замысла;
- артистизм.

**«Вкусные традиции нашей семьи».** Для участия в данной номинации участники представляют видеоролики рецептов и блюд в приготовлении которых чувствуют все члены семьи. Темы номинации «Заготовки от бабушки», «Любимое блюдо нашей семьи», «Праздничное блюдо», «Творческий десерт» и т.д.

Требования к видеоролику:

- ролик должен быть со звуком, эмоциональным, создавать образ семьи и вызывать положительные чувства;
- максимальная продолжительность видеоролика – **не более 3-х минут**;
- видео должно быть специально отснято для Фестиваля;
- соотношение сторон видео 16:9 (горизонтальная ориентация экрана). Вертикальные кадры к рассмотрению **не принимаются!**
- видео не должно содержать титров, логотипов и других знаков.
- видео должно быть хорошего качества не ниже HD (1280\*720);
- звук стерео, хорошего качества, без посторонних шумов.

**Критерии оценки:**

- соответствие заявленной номинации;
- сценическая культура исполнения номера;
- оригинальность замысла;
- артистизм.

**«Это у нас семейное».** Для участия в данной номинации принимаются постановочные, сюжетные фотографии с изображением семейного времяпрождения (совместный отдых, труд, путешествия, спорт, интересные, важные, необычные моменты семьи и т.д.).

**Требования к работе:**

- Цифровые файлы предоставляются в формате JPEG. Другие форматы конкурсных работ **не принимаются**.
- Размер изображения — не менее 1024 пикселей по его длинной стороне, разрешение 72 дпі. Масштабирование снимка в сторону увеличения не допускается.
- Цифровое воздействие на фотографию (обработка) не должно искажать содержание снимка. Разрешается незначительная цифровая корректировка, включая цветовой тон и контраст, экспозицию, кадрирование, увеличение резкости, шумоподавление, небольшую зачистку, сведение HDR.

**Критерии оценки:**

- соответствие целям и тематике конкурса;
- нестандартность художественного решения, композиция;
- творческий замысел, оригинальность, наличие интересных деталей, усиливающих смысловую нагрузку;
- общий художественный уровень работы.

## **9. Порядок подведения итогов и определения победителей**

- 9.1. В каждой номинации решением Жюри определяются победители (1 место) и призеры (2 и 3 место).
- 9.2. Участники Конкурса, не занявшие призовые места, награждаются сертификатами участника.
- 9.3. Жюри имеет право не определять победителей в какой-либо номинации.
- 9.4. Информация об участнике вносится в диплом/сертификат строго в соответствии с заявкой. Оргкомитет Конкурса не несёт ответственность за некорректно предоставленные данные заявителями.
- 9.5. Дипломы Конкурса готовятся в течение 3-х недель после публикации результатов.
- 9.6. Ссылка для скачивания публикуется в официальной группе ГБУ ДО Центр образования и творчества в социальной сети «ВКонтакте»

## **10. Информационное обеспечение Конкурса**

**10.1.** Информация об изменениях и результатах Конкурса публикуется на Интернет-ресурсах:

<http://ctio-frn.spb.ru/> (официальный сайт ГБУ ДО Центр образования и творчества);

[https://vk.com/ctio\\_frunz](https://vk.com/ctio_frunz) (официальная группа ГБУ ДО Центр образования и творчества в социальной сети «ВКонтакте»).

## **11. Контактная информация**

**11.1.** Ответственный координатор Конкурса: методист ГБУ ДО Центр образования и творчества Мишина Яна Викторовна

Тел. 89956076735

e-mail: [skdctio@yandex.ru](mailto:skdctio@yandex.ru)